

Die Individualität des Klassischen

LEICHT interpretiert die klassische Rahmenfront neu. Im Zusammenspiel mit Les Couleurs® Le Corbusier entsteht eine zeitlos elegante, individuelle Küche.



LEICHT präsentiert mit Verve ein elegantes Rahmenprogramm in einer leichten, modern wirkenden Variante. In vollkommener Harmonie dazu steht der warme Farbton „ombre naturelle moyenne“ aus dem Farbspektrum Les Couleurs® Le Corbusier. Raumbildend und einladend wirkt die Brüstung aus charaktervollem Echtholz mit integrierter Bank. Foto: LEICHT

Was die Liebhaber des Klassischen auf der ganzen Welt verbindet, ist die Begeisterung für das Handwerkliche und Authentische, für bleibende Werte und zeitlose Eleganz. Auch LEICHT Küchen werden dafür geschätzt, zeichnen sich jedoch weit darüber hinaus durch innovative Planungsideen aus. „In diesem Spannungsfeld zwischen einer werteorientierten Haltung und der Begeisterung für neuartige Einrichtungskonzepte entwickeln wir unverwechselbare, charaktervolle Küchen“, beschreibt der LEICHT-Vorstand Stefan Waldenmaier die erstmals zur Küchenmeile A 30 vorgestellte Neuheit.

Neues Rahmenprogramm – modern interpretiert

Verve ist ein neues Rahmenprogramm, das in einer leichten, modern wirkenden Variante auftritt: Zusätzlich zum klassischen Rahmenfries wird die Front durch einen äußeren, 10 Millimeter schlanken Konturrahmen betont, der zur benachbarten Tür durch eine kleine Hohlkehle abgegrenzt ist. Mit Verve lassen sich Küchen sehr schlicht und doch mit einem charmanten Hauch Klassizismus planen.

Über die hochwertige und elegante Farbgebung – darunter das warme „ombre naturelle moyenne“ aus dem exklusiv von LEICHT angebotenen Farbspektrum Les Couleurs® Le Corbusier – entsteht ein harmonischer Übergang zu Regal und Wandpaneel mit integrierter Bank, die beide aus einem dunklen, fein strukturierten Echtholz gefertigt sind. Charakteristisch ist auch die stimmige Integration technischer Komponenten – so wird die ummantelte Dunstabzugshaube zur ästhetischen Skulptur. „Von der Decke bis zum Boden ermöglichen wir mit LEICHT umfassende Küchenplanungen, die den individuellen Innenausbau mit einbeziehen und die Küche in hohem Maß wohnlich gestalten“, erläutert Stefan Waldenmaier, Vorstandsvorsitzender von LEICHT.

Die Aspekte Zeitlosigkeit und Individualität sind elementar für die Planung

Das gesamte Interieur strahlt im Anklang an die traditionelle Wohnküche Stimmigkeit und Behaglichkeit aus. Als Ausdruck des persönlichen Stils spielt die Farbgebung eine herausragende Rolle, die bei Verve über die Fronten hinaus auch die Arbeitsplatte umfasst und mit dieser eine harmonische Einheit bildet. „LEICHT hat sich unter anderem für die hochwertigen Nuancen von Le Corbusier entschieden, weil sie einerseits zeitlos und allgemeingültig sind, andererseits aber auch eine ‚Bekundung von Individualität‘ bedeuten – um mit den Worten des Architekten zu sprechen. Beide Aspekte sind für die Planung elementar wichtig“, so Stefan Waldenmaier zu den Neuentwicklungen. Der von LEICHT für das Rahmenprogramm Verve gewählte Farbton „ombre naturelle moyenne“ wurde von Le Corbusier als „Schattenfarbe“ beschrieben und eignet sich daher hervorragend, um der Küche eine leichte, dezente Anmutung zu geben. „In Umbratönen verziehen sich Flächen und Objekte in den Schatten und entziehen sich der Aufmerksamkeit. Die Präsenz wird dezimiert: die Aufmerksamkeit wird an andere Stellen geleitet“, so die Definition des Architekten. Ergänzend zu den insgesamt 15 Farben aus dem Spektrum von Les Couleurs® Le Corbusier stehen sämtliche RAL- und NCS-Farben in Matt- oder Hochglanzlack zur Verfügung.

Detailliebe im Inneren

Auch die Gestaltung des Innenlebens lässt sich detailliert auf die persönlichen Vorstellungen abstimmen – eine LEICHT Küche steht für Detailliebe, Komfort und Ergonomie auf höchstem Niveau. So stehen sämtliche Utensilien mit komfortablen Auszügen griffbereit zur Verfügung, beziehungsweise lassen sich unkompliziert wieder verstauen. Um den Gesamteindruck von Wohnlichkeit und Eleganz nicht zu beeinträchtigen, sind die Geräte dezent aus dem Blickfeld genommen und in bequemer Höhe positioniert.



Die von LEICHT entwickelte Brüstung mit integrierter Sitzbank lässt sich in den gewünschten Materialien und Maßen anfertigen und gestaltet die offene Küche äußerst wohnlich. Die in dieser Ansicht vorgestellte Variante besteht ebenso wie das Innere der Vitrinen und die offenen Regale aus dem fein strukturierten Echtholz furnier bergamo ulme. Foto: LEICHT



Durchgängig elegant und wohnlich ist das neue Rahmenprogramm von LEICHT. Charakteristisch ist die stimmige Integration technischer Komponenten wie die ummantelte Dunstabzugshaube. Die hochwertige Küchenplanung beinhaltet für LEICHT stets auch den individuellen Innenausbau und maßgefertigte Lösungen. Foto: LEICHT



Die fein profilierten Rahmenfronten werden durch offene Auszüge und Vitrinenschränke aufgelockert und gestalten die Küche wohllich. Die optimal harmonisierende Farbe „ombre naturelle moyenne“ stammt aus dem exklusiv von LEICHT angebotenen Farbspektrum Les Couleurs®Le Corbusier. Foto: LEICHT



Materialien und Farben haben eine starke Präsenz und sind im Zusammenklang vollkommen harmonisch. Das dunkle Echtholz bergamo ulme kombiniert mit „ombre naturelle moyenne“ aus dem Farbspektrum Les Couleurs®Le Corbusier – exklusiv von LEICHT – bietet eine weitere Möglichkeit, innerhalb des großen Planungsspektrums zu wählen und zu komponieren. Foto: LEICHT



Auch im Innenleben zeigt sich der Charakter: Detailliebe, Freude an der Funktion, Begeisterung für die Abläufe des täglichen Lebens. Alles ist mit komfortablen Auszügen griffbereit und gut verstaut. Foto: LEICHT



Das gesamte Interieur strahlt im Anklang an die traditionelle Wohnküche Stimmigkeit und Behaglichkeit aus. Als Ausdruck des persönlichen Stils spielt die Farbgebung eine herausragende Rolle, die über die Fronten hinaus auch die Arbeitsplatte umfasst und mit dieser eine harmonische Einheit bildet. Foto: LEICHT



Im Detail zeigt sich das stimmige Zusammenspiel der fein profilierten, matt lackierten und in einem warmen Umbra (Les Couleurs®Le Corbusier) gehaltenen Rahmenfronten und Regalelemente aus bergamo ulme. Auch die Arbeitsplatte ist darauf abgestimmt. Foto: LEICHT



Um den wohllichen und einladenden Charakter konsequent zu wahren, sind die hochwertigen Geräte etwas aus dem direkten Blickfeld genommen und in bequemer Höhe positioniert. Foto: LEICHT



Durchdachte Organisation des Schrankinnenraumes: die von LEICHT entwickelte Ausstattungsserie für Hoch- und Hängeschränke interior+ kommt auch in der neuen Küche zum Einsatz: Ein komplett ausschwenkbares Regal, das beidseitig zugänglich ist und gleichzeitig den Zugang zum dahinter liegenden Stauraum ermöglicht. Foto: LEICHT



Das Innenausstattungssystem L-Box offenbart die hochwertige, funktionale Küchenplanung: Direkt unter dem Kochfeld befinden sich die Auszüge mit den am häufigsten benötigten Utensilien. Auch geöffnet sind Schubladen und Auszüge ansprechend gestaltet: Die Komponenten aus naturlackierter Eiche lassen sich variabel positionieren und sorgen für Ordnung. Foto: LEICHT



Das Innenleben wurde mit größter Sorgfalt entwickelt. Ergonomisch unter der Spüle platziert, befinden sich Stauraum und das Trennsystem für Abfall. Foto: LEICHT