

Seil (Erweiterung) * rope (extension) *

* für Erweiterung | x 1 pro Etage * for extension | x 1 each level

onto the plate of base A.

1. Attach two short sides E opposite each other

2. Insert the slits of two long sides D into a

Always attach these at a 90° angle.

central plate C and place top B onto it.

central plate C and attach onto the base plate or the short sides. Repeat for each further level.

3. Finally, attach two short sides E onto the top

1. Thread locking knob G onto rope I and tie a

fisherman's bend a to create a continuous loop.

3. Using locking knob G, guide rope I through the

! Make sure not to position the knot at twist pin

4. Push locking knob G through the ring on the

1. Turning twist pin F tenses the rope which gives

Keep twist pin F until continuing to do so

becomes difficult. By doing this, the twist pin's

final position is in the notch of the top's metal

2. CD supports HG may be inserted if desired. For

central plates, gently bend and insert into the top

this purpose, insert bars H into the holes of the

Four CD supports are available for each level.

! If the assembled Musikstapler needs to be moved, please only carry it holding on to the

the Musikstapler its stability.

base plate and position it horizontally so that

knob G can no longer be pushed back.

2. Place rope I into the notch of twist pin F.

holes of top B and central base A.

F or at locking knob G.

1. Auf die Bodenplatte des Sockels A zwei kurze Seiten E gegenüberliegend aufstecken.

2. Zwei lange Seiten D mit den Schlitzen in eine Mittelplatte C einstecken und auf die Bodenplatte bzw. die kurzen Seiten aufsetzen. Mit weiteren Ebenen ebenso verfahren. Diese immer um 90° gedreht aufstecken.

3. Abschließend zwei kurze Seiten E auf den obersten Mittelboden C stecken und die Deckplatte B auflegen.

1. Den Sperrknebel G auf das Seil I auffädeln und dieses mit einem Fischerknoten a zu einer Endlos-Schleife verbinden.

2. Das Seil I in die Kerbe des Verzwirblers F

3. Das Seil I mithilfe des Sperrknebels G durch die Bohrungen von Deckplatte A und Mittelboden

! Darauf achten, dass der Knoten nicht an dem Verzwirbler F oder an dem Sperrknebel G zu liegen kommt.

4. Den Sperrknebel G durch den Ring an der Bodenplatte schieben und quer stellen, sodass sich der Knebel G nicht mehr zurückziehen lässt

1. Durch Drehen des Verzwirblers F wird das Seil gespannt und der Musikstapler erhält dadurch seine Stabilität.

Den Verzwirbler F so lange drehen bis ein Weiterdrehen schwer fällt. Der Verzwirbler kommt dabei in der Kerbe des Metallrings des Deckels zur Ruhe.

2. Es können nach Belieben CD-Stützen H eingesetzt werden. Hierzu die Stäbe H in die Bohrungen der Mittelböden einstecken, leicht biegen und in die obere Bohrung einsetzen. Je Etage stehen 4 CD-Stützen zur Verfügung.

! Soll der Standort des aufgebauten Musikstaplers verändert werden, bitte nur am Sockel tragen.

1. Den Verzwirbler F drehen, sodass sich das

und die zuletzt aufgesetzten kurzen Seiten E

Einbau einer weiteren Ebene

ring.

Adding a further level

1. Turn twist pin F to relax rope I. Remove Seil I entspannt. Den Verzwirbler F, den Deckel B twist pin F, top plate B and the last inserted short sides E.

entfernen.

IV.

1. Die Erweiterung (Mittelplatte C und zwei lange Seiten D) aufstecken.

2. Das zusätzliche Seil J mit einem Fischerkno2. Tie a fisherman's bend into the additional rope ten a zu einer Endlos-Schnur verknüpfen und mit 💮 J to form an endless cord and connect with the

3. Das Seil J durch die Deckplatte B fädeln und 3. Thread the rope through top B and tighten the durch den Verzwirbler F auf Spannung bringen twist pin F (III. 1.).

dem bestehenden Seil I verbinden c.

1. Attach the extension (central plate C and two long sides D).

existing rope I c.